



The International Awards for Liveable Communities 2012



- Whole City Awards
- Project Awards
- Bursary Award





Welcome to Al Ain, Host of The International Awards for Liveable Communities 2012 (The LivCom Awards)

La città di Al Ain, negli Emirati Arabi Uniti, è onorata di ospitare il „LivCom Awards 2012” the International Awards for Liveable Communities. In qualità di General Manager della municipalità di Al Ain, do il benvenuto agli Award che aggiungono un nuovo successo all’albo della città di Al Ain che include la vittoria del LivCom 2010 Silver Award per la città dotata del miglior sistema di welfare, in linea con i più evoluti standard e procedure internazionali.

La partecipazione e il conseguimento dell’Award da parte della città di Al Ain hanno dato lustro internazionale agli Emirati Arabi Uniti, sullo sfondo dei successi del Governo di Abu Dhabi, considerato tra i cinque migliori al mondo. Si tratta di un’opportunità unica per apprezzare gli sforzi delle persone che ricoprono incarichi di tipo governativo e semi-governativo nell’amministrazione della città di Al Ain, oltre che delle autorità municipali per tutti i progetti vitali e innovativi realizzati nel corso dello scorso anno. Tutto ciò rappresenta un incentivo al raggiungimento dell’eccellenza e fornisce alla città la possibilità di ottenere ulteriori riconoscimenti internazionali a tutti i livelli.

La città di Al Ain ha ricevuto numerosi riconoscimenti, nel 2011 è infatti stata la prima città degli Emirati a essere inserita dall’UNESCO tra i siti Patrimonio dell’Umanità; a cui si aggiunge l’aggiudicazione dell’”Award of technological intelligence for governmental organizations from the 2011 Hexagon – Intergraph Exhibition”

Per quanto riguarda le strategie attraverso cui la municipalità di Al Ain cerca di raggiungere l’eccellenza, conciliandola con lo sviluppo sostenibile, stiamo lavorando su progetti diversificati che comprendono la modernizzazione delle infrastrutture, creazione di percorsi pedonali, parchi giochi e complessi residenziali ecosostenibili. Allo stesso tempo, forniamo presso le abitazioni dei cittadini una serie completa di servizi municipali. Adottiamo inoltre il principio della responsabilità sociale corporativa “RSC” che coinvolge la comunità nel raggiungimento dei nostri obiettivi, migliorando allo stesso tempo i servizi e fornendo assistenza ai cittadini.

Turismo, patrimonio culturale, clima e sicurezza sono i tratti distintivi di Al Ain “La città delle Oasi” che soddisfa i più elevati standard internazionali, combinando un glorioso passato con uno splendido presente. Montagne maestose, grandi pianure, ampi spazi verdi e sabbia dorata. Al Ain è il punto d’incontro ideale tra natura meravigliosa e urbanizzazione.

Siete quindi i benvenuti al LivCom 2012, che sarà ospitato dalla città dell’innovazione e della bellezza.

Cordialmente,

Dr. Matar Al-Nuaimi

Dr. Matar Mohammed Al Nuaimi

General Manager della Municipalità di Al Ain



Dr. Matar Mohammed Al Nuaimi
General Manager of Al Ain City Municipality

Bursary Award

Solo le comunità che prenderanno parte alla sezione Whole City del The International Awards for Liveable Communities potranno partecipare all'assegnazione di una borsa fino a £10.000 per finanziare i loro progetti.

- Ogni proposta deve richiedere l'assegnazione di un fondo Massimo di £10.000, il costo complessivo non deve superare la somma di £20.000. Un budget dettagliato deve essere presentato unitamente alla richiesta di assegnazione della borsa.
- Un premio verrà assegnato a un partecipante che si sia distinto per aver sviluppato un progetto legato alla creazione di una comunità sostenibile che soddisfi uno o più dei criteri di giudizio imposti dalla International Awards for Liveable Communities.
- Non vi sono limiti all'ambito e alle caratteristiche della proposta, ad esempio nelle costruzioni, nell'educazione, nello scambio di informazioni tecniche, nella ricerca, ecc.
- L'iniziativa deve essere portata a termine entro dodici mesi dall'assegnazione del premio.
- La richiesta di assegnazione deve essere completa di tutte le informazioni relative alle motivazioni per cui si è scelto di presentare la candidatura, struttura generale dell'iniziativa e obiettivi, oltre alle finalità previste.
- I richiedenti devono presentare tre copie della proposta, la cui lunghezza non deve superare le 3.000 parole, oltre a schemi, immagini, budget, etc.
- La somma donata sarà corrisposta al completamento del progetto, nell'ambito di una cerimonia che si terrà, ove possibile, nel luogo in cui il progetto stesso è stato realizzato.
- Coloro che otterranno l'assegnazione della borsa dovranno approntare un articolo di lunghezza compresa tra 800 e 1.000 parole, corredato di fotografie e grafici relativi al progetto, che sarà pubblicato sul *lfrpa World*.
- Le richieste devono pervenire entro e non oltre la data indicata per la registrazione presso il Whole City Awards Section.
- Non c'è limite al numero di richieste che ogni comunità può presentare per entrare nel LivCom Bursary Award.
- Alcuni vincitori di borsa saranno invitati a presenziare alle LivCom Finals. Ulteriori dettagli per la partecipazione saranno forniti contestualmente all'invito.

Nations in Bloom Ltd. reserve the right to cancel any "The International Awards for Liveable Communities" competition and in these circumstances will not be liable for any costs incurred or committed

Bursary Award Title:

Name of Community:

Contact details (Full name & title):.....

Address:

Telephone (include full code):.....

Fax:.....

Email:.....

livcomawards

THE INTERNATIONAL AWARDS



FOR LIVEABLE COMMUNITIES

**PLEASE RETURN TO:
The International Awards
for Liveable Communities**

Globe House,
Crispin Close, Reading
Berkshire, England, RG4 7JS

Tel/Fax:
+44 (0) 118 946 1680
E-mail:
info@livcomawards.com
Web:
www.livcomawards.com
Press office
E-mail: livcompress@
btinternet.com

Whole City Awards

Il LivCom Awards è l'unica competizione al mondo per comunità locali che premia la gestione responsabile dell'ambiente e la promozione di una società più a misura d'uomo.

Lo scopo dei LivCom Awards è di incoraggiare l'adozione di un migliore stile di vita, favorendo l'innovazione e l'insediamento di una nuova classe dirigente, per creare una nuova comunità attiva e sostenibile che migliori la qualità della vita.

Concorrere ai LivCom Awards permetterà alle comunità locali di accrescere il proprio prestigio internazionale, creando l'opportunità di applicare l'International Best Practice nella gestione dell'ambiente locale.

Nei LivCom Awards sono previste cinque categorie di popolazione. All'interno di ogni singola categoria, le comunità non vengono giudicate in opposizione le une alle altre, ma per i miglioramenti apportati in ambito culturale, politico ed economico, geografico e ambientale in relazione ai criteri di giudizio.

CRITERI DI GIUDIZIO

Comunità di dimensioni differenti e poste in realtà culturali differenti hanno diverse strutture e responsabilità. Se, all'interno dei criteri di giudizio, è contemplata un'area di attività che non è posta sotto la diretta responsabilità della comunità, si richiede che ciò venga evidenziato sia nella domanda scritta sia nella fase finale del bando; questo al fine di rendere evidente come la comunità stessa faccia uso della possibilità di esercitare una certa influenza politica nell'area in cui è situata.

1. Arricchimento del paesaggio antropizzato e del paesaggio naturale

Proprio i paesaggi, nel contesto del concorso, rappresentano l'aspetto dell'ambiente cittadino che crea un legame tra l'orticoltura e il design delle infrastrutture. La proposta deve descrivere gli elementi fondamentali del progetto o una rappresentazione che mostri le modificazioni apportate al paesaggio mostrando come il progetto unisca tra loro elementi legati alle costruzioni e il paesaggio naturale, stabilendo anche una relazione simpatetica tra i due. LivCom è interessato a trovare testimonianze di quanto fatto per la protezione del patrimonio naturale, dei siti di rilevante valore ecologico, della biodiversità e per l'introduzione di vegetazione negli ambienti più ostici. Questo criterio ha lo scopo di mostrare come l'intervento proposto sia effettivamente mirato a migliorare l'ambiente, sviluppando il senso civico e creando piacevoli occasioni di socializzazione, migliorando allo stesso tempo, la qualità della vita.

Il rapporto tra il paesaggio naturale e quello antropizzato rappresenta il criterio fondamentale di sostenibilità e visibilità all'interno del quale si sviluppa la vasta gamma delle politiche locali relative alla preservazione dell'ambiente e alla creazione e amministrazione di una società sostenibile. La sostenibilità, in questo contesto, è dimostrata dalle condizioni presenti, passate e future del territorio e del patrimonio naturalistico sviluppato per la creazione di una comunità sostenibile. Proprio per la loro tangibilità fisica e sociale, i paesaggi giocano un ruolo fondamentale nel determinare la sostenibilità di una società; infatti sono gli strumenti e le infrastrutture che sono inseriti in essi a dover essere amministrati in maniera tale da permettere lo sviluppo di politiche sostenibili da parte delle comunità.

La gestione del paesaggio deve essere considerata da un punto di vista olistico, tendo presenti non solo la filosofia del management, ma anche le esperienze individuali e i risultati di un processo di valutazione che

tenga conto dei diversi punti di vista del pubblico. Il rispetto del paesaggio naturale include alcuni aspetti pratici come, ad esempio, la biodiversità, piantagione di essenze arboree autoctone, produzione di rifiuti ecocompatibili, programmi per la piantumazione e manutenzione di nuovi alberi. Per quanto, invece, riguarda la parte di paesaggio occupata da costruzioni vengono presi in considerazione gli arredi urbani, le installazioni artistiche in aree pubbliche, i parchi, i giardini, le piazze, etc. Le domande devono contenere informazioni relative a tutti gli aspetti necessari per dimostrare l'impegno in una gestione sostenibile per territorio, inclusi indici numerici, statistici e grafici e qualunque altro dato possa essere utile per spiegare i risultati ottenuti.

2. Arti, cultura e patrimonio

Questa sezione ha lo scopo di mostrare come la comunità valorizzi e concretizzi la propria specificità culturale attraverso il riconoscimento dell'arte, della lingua, dell'artigianato e delle pratiche culturali che le sono proprie; valorizzando allo stesso tempo il suo patrimonio, sia per quanto riguarda palazzi e monumenti, sia rispetto agli eventi di carattere storico o spirituale che devono essere riconosciuti, interpretati e protetti. Questo può avvenire sia nell'ambito di culture originarie, sia individuale o anche in contesti multiculturali. Festival ed eventi molto spesso celebrano proprio questa dimensione o diventano essi stessi parte della cultura. Ciò serve a dimostrare quanto questi gruppi siano integrati con il resto della società. LivCom cerca di valutare in che misura le arti, in tutte le loro diverse forme, siano incoraggiate e riconosciute attraverso l'esposizione pubblica, la celebrazione da parte della comunità e il supporto ricevuto dalle istituzioni.

La consapevolezza del valore culturale della domanda "chi sono queste persone?" è sovente fonte di orgoglio per una comunità e, da un punto di vista emozionale, crea una relazione di intimità tra noi stessi e il posto in cui viviamo. Del resto, le comunità si differenziano le une dalle altre soprattutto per la loro evoluzione culturale, la composizione etnica, la storia e le usanze quotidiane. In un certo senso, questo costituisce la dimensione spirituale della comunità, all'interno della quale gli individui percepiscono un senso di familiarità, mentre le loro esistenze acquistano significato, valore e rilevanza.

Nella presentazione del progetto, è necessario che si descriva in che modo le costruzioni e i monumenti che rappresentano l'evoluzione di una cultura nel tempo siano conservati e valorizzati.

La richiesta deve contenere tutti gli elementi fondamentali per dimostrare in che modo una comunità preservi, interpreti, protegga e celebri, sia il patrimonio architettonico, sia l'artigianato locale, la lingua, gli eventi culturali e i valori spirituali.

La richiesta deve contenere anche la descrizione di come questi elementi siano inseriti all'interno di esibizioni pubbliche, eventi e nei centri di intermediazione culturale. In buona sostanza, si vuole comprendere in che modo la comunità supporti un processo continuo di riconoscimento e valorizzazione del patrimonio culturale, intervenendo anche per favorire il processo di integrazione con le nuove realtà culturali.

E' noto come le comunità cambino nel corso del tempo ed emergano nuove usanze generate dall'introduzione di nuovi elementi culturali. Tale processo ha un impatto positivo sulla qualità della vita, anche all'interno delle nuove comunità. Le comunità possono agire sia favorendo l'integrazione delle nuove culture, sia determinandone l'isolamento; in entrambi i casi, tali culture reagiranno alle caratteristiche dell'ambiente in cui sono inserite.

Inoltre, le comunità si esprimono attraverso l'arte in tutte le sue forme; l'esposizione di opere d'arte ha

una notevole influenza nella diffusione di un senso di appagamento spirituale tra i cittadini, esprimendo anche, in maniera artistica, l'essenza della cultura locale.

3. Modalità di lavoro più rispettose dell'ambiente

Questa sezione deve dimostrare in che senso il progetto promuova l'adozione di modalità di lavoro più rispettose dell'ambiente con iniziative per una gestione sostenibile dell'ambiente stesso. Devono essere fornite testimonianze che dimostrino come il progetto in esame preveda sforzi concreti per favorire lo sviluppo sostenibile e promuova migliori metodologie di lavoro che permettano un migliore sviluppo, conservazione e preservazione dell'ambiente. Il progetto deve prevedere anche un miglioramento della qualità dell'aria, dell'acqua, della terra, favorendo la biodiversità e riducendo le emissioni di gas serra e l'impiego di risorse naturali attraverso l'uso di materiali e fonti di energia alternativi e favorendo il riciclaggio.

La diffusione di migliori metodologie di lavoro è un esempio straordinario di come si possa migliorare l'ambiente in cui viviamo. Le richieste devono descrivere delle iniziative che siano state realmente in grado di avere un impatto tangibile nel miglioramento della qualità della vita, migliorando la vita delle persone e rappresentando esempi di collaborazione tra pubblico, privato e settore civico. Tali iniziative devono essere anche socialmente, culturalmente, economicamente ed ecologicamente sostenibili.

Nella domanda devono essere incluse prove della promozione e utilizzo di metodi di nuovi lavoro, valutati in base alla loro efficacia reale, allo scopo di migliorare l'amministrazione pubblica, rendendo coloro che si trovano a dover prendere decisioni, a ogni livello, maggiormente consci delle problematiche ambientali e coinvolgendo il pubblico nell'individuazione di potenziali soluzioni a problemi sociali, economici e ambientali. Tali metodi di lavoro dovrebbero favorire anche la condivisione di conoscenze ed esperienze attraverso la creazione di una rete di contatti e con iniziative di formazione.

Esempi di elementi che potrebbero essere inclusi nella descrizione sono le politiche di sviluppo sostenibile, programmi per la gestione dei rifiuti, conservazione dell'acqua e riduzione degli sprechi, qualità dell'aria, risparmio energetico e per un utilizzo consapevole dell'illuminazione, riducendo anche l'inquinamento luminoso. E' possibile fare riferimento anche a strategie per migliorare i trasporti, riducendo l'emissione di gas serra e minimizzando l'impatto sul clima, creando le premesse per l'avvio di un processo di inversione dei cambiamenti climatici.

4. Partecipazione e responsabilizzazione della comunità

Questa parte deve spiegare i metodi e le caratteristiche del costante coinvolgimento degli individui, gruppi e organizzazioni nella pianificazione, sviluppo e direzione del progetto, chiarendo come la comunità locale sia chiamata a svolgere un ruolo di primo piano, cogliendo le opportunità legate al coinvolgimento nel progetto. Altri aspetti di questa sezione comprendono l'integrazione, lo sviluppo, il livello di soddisfazione raggiunto, l'impiego delle risorse e, appunto la partecipazione della popolazione.

Per migliorarsi una comunità deve saper promuovere programmi che permettano un accrescimento del livello sociale e culturale di coloro che ne fanno parte. Nella domanda deve essere descritto anche il modo in cui gli amministratori della comunità si relazionano con gli individui che compongono la comunità stessa. Le comunità coinvolte devono

portare avanti iniziative come progetti di dialogo, intermediazione culturale e orientamento, programmi di informazione e educazione, coinvolgendo imprese locali e organizzazioni. Devono essere promossi anche eventi locali, festival, raccolte di fondi per bisognosi e bambini.

La diversità nella partecipazione all'amministrazione pubblica, alla vita commerciale e individuale è importante tanto quanto il livello di partecipazione al processo decisionale e alla pianificazione di iniziative e programmi. È importante anche inserire prove del livello di intesa sociale raggiunto e del livello di soddisfazione degli individui, oltre alla diffusione del volontariato.

Le comunità, grandi e piccole, rurali e urbane devono dimostrare come l'impiego di strategie innovative stia producendo una maggiore coesione e un rafforzamento della comunità.

5. Stile di vita sano

Per soddisfare questo criterio è necessario dimostrare anche la completa comprensione dell'importanza della salute fisica nella comunità, supportata da ricerche appropriate e da un impegno concreto per il miglioramento. Un archivio storico di quanto fatto per rispondere alle necessità legate alla salute deve contenere, ad esempio, indicazioni in merito ai servizi forniti, ai programmi per il miglioramento della qualità della vita e della salute all'interno della comunità. Una raccolta dei successi ottenuti attraverso l'applicazione di questi programmi contribuirà a rendere più credibile la candidatura.

Il criterio di giudizio legato a uno stile di vita salutare non tiene in considerazione solo la salute fisica e mentale degli individui, si tratta piuttosto di un criterio olistico che riguarda tutti i fattori che influenzano la qualità della vita e che contribuiscono a creare un senso di benessere. In questo senso, non può essere considerata accettabile la costruzione di edifici artistici o la creazione di centri benessere, edificati senza tener conto delle reali necessità sociali. Con limitate e spesso scarse risorse ogni nuovo servizio fornito deve avere una giustificazione, spesso legata alla possibilità di individuare soluzioni appropriate per problemi legati alla salute pubblica o alla società nel suo complesso. Del resto, è noto come ogni comunità abbia le proprie opportunità di adottare uno stile di vita sano, pur persistendo alcune situazioni critiche. Il raggiungimento di questi obiettivi, a cui alcune comunità possono solo ambire, può essere realizzato non solo attraverso l'impiego di risorse, ma anche con l'innovazione e il volontariato. La richiesta deve descrivere anche le modalità con cui la comunità applica i risultati della ricerca scientifica in relazione alle sfide poste dalla salute pubblica, unitamente all'elaborazione di strategie per la risoluzione di tali problemi. Deve essere compresa anche una descrizione dei servizi e dei programmi, oltre a una rassegna dei risultati ottenuti nel tempo. La comunità deve dunque adottare un approccio olistico ai fattori che influiscono sul benessere. Alcuni esempi sono riportati qui di seguito:

- Identificare i problemi legati alla salute fisica e mentale
- Strategie di supporto contro la povertà e la perdita dell'impiego
- Crimine e timori da esso generati
- Livelli di attività e opportunità ricreative
- Dieta
- Uso di droghe, alcol e tabacco
- Mobilità e trasporti
- Opportunità culturali
- Educazione e formazione permanente
- Abitazioni
- Livelli di soddisfazione della cittadinanza

La richiesta deve contenere una descrizione di come un approccio interrelato alle problematiche legate alla salute abbia permesso di ottenere successi in questo ambito. Devono essere fatti anche riferimenti a iniziative attuate allo scopo di migliorare elementi fondamentali nel lavoro per i servizi alla salute, come l'accessibilità, l'adozione di criteri di uguaglianza, l'impegno, lo spirito di condivisione e di partnership oltre a un approccio mirato nel marketing e nella pubblicità.

6. Pianificazione strategica

Questa parte dovrebbe mostrare come la comunità delinea il proprio futuro e quali progetti di pianificazione siano stati sviluppati e come essi si coordinino per creare piani di azione per il raggiungimento dei risultati auspicati dalla comunità. Deve essere altresì chiara una certa gerarchia nei piani e nelle strategie, deve essere chiaro anche come tali piani siano implementati attraverso un programma annuale con costanti processi di revisione.

Devono inoltre essere mostrate prove di come i membri della comunità supportino la strategia direttiva e abbiano la possibilità di prendere parte a essa.

La base del successo di un programma complesso che si pone obiettivi ambiziosi per lo sviluppo e la fornitura di servizi alla comunità è rappresentata, senza dubbio, da una chiara visione di insieme della comunità stessa e di come potrebbe essere resa più vivibile. Deve essere indicato chiaramente il metodo attraverso cui questa visione d'insieme è stata sviluppata e sia poi stata integrata con i piani e le strategie a medio e lungo termine con continui processi di revisione.

Deve essere chiara una relazione gerarchica esistente tra i piani che mostri come essi si relazionino alla visione originaria e come essi assumano valore come elementi singoli inseriti in un più ampio piano nel quale i diversi punti di vista espressi dalla comunità devono essere sempre tenuti in considerazione.

Deve essere mostrata l'attinenza tra i piani e le strategie attuati e i risultati conseguiti, insieme ai progressi e alle modifiche necessarie per adattarli al meglio ai bisogni della comunità. Alcune culture vengono governate secondo una struttura verticale, con decisioni prese dall'alto; le procedure descritte devono tenere in considerazione queste specifiche caratteristiche.

COLLEGIO GIUDICANTE:

Il collegio giudicante internazionale comprende professionisti della gestione dell'ambiente e del paesaggio che operano in squadre di tre individui, divisi in categorie A, B, C e D e una squadra di sei per la categoria E.

1. Registrazione

Completare il modulo di registrazione a pagina 4 e spedire a The International Awards for Liveable Communities entro la data indicata nel modulo.

2. Domande scritte

La domanda scritta preliminare consiste in:

- Un massimo di 4.500 parole in inglese – che non includa titoli, tabelle, intestazioni, etc.
- Massimo di 24 fotografie con didascalia e data.

La domanda deve mostrare come la tua comunità soddisfi tutti i criteri indicati in precedenza. Si definisce comunità l'intera area amministrata dalla comunità stessa.

Ogni criterio di giudizio assegna un eguale numero di punti.

Alla data indicata nel modello di registrazione, le comunità che si saranno registrate per partecipare nelle categorie A, B, C o D dei LivCom Awards devono fornire quattro copie della domanda scritta di partecipazione. Chi partecipa nella categoria E deve fornire sette copie. Le domande scritte devono pervenire a LivCom Head Office all'indirizzo indicato sul modulo di registrazione.

Non saranno accettate domande in formato elettronico.

3. Giudizio

Il collegio giudicante internazionale prenderà in esame ogni richiesta durante la prima fase del giudizio e selezionerà i progetti da presentare alle finali di LivCom, che si terranno nel luogo e nel giorno indicati sul modulo di registrazione.

4. Presentazioni finali

Se, a seguito della prima fase di giudizio, il vostro progetto rientrerà tra i finalisti, vi sono alcuni elementi fondamentali da tenere presenti in merito al formato della presentazione del progetto stesso alla fase finale del concorso.

- Un massimo di tre rappresentanti provenienti dalla comunità saranno ammessi alla presentazione, più un interprete se necessario.
- Le presentazioni si terranno in lingua inglese.
- Le presentazioni della popolazione delle categorie A, B, C e D non devono superare i 35 minuti e possono avvalersi dell'uso di un DVD, sempre in lingua inglese, della durata non superiore a 10 minuti. Le presentazioni della popolazione di categoria E non dovranno avere una durata superiore a 55 minuti.

Sarà fornito tutto il materiale necessario.

• A chi effettua la presentazione è consentito l'uso di altri supporti digitali, ad esempio file in Power Point (sarà presente uno schermo LCD). Altri eventuali strumenti dovranno essere forniti da chi effettua la presentazione. L'International Awards for Liveable Communities declina ogni responsabilità per eventuali problematiche connesse all'uso di attrezzatura non fornita dall'organizzazione.

• Al termine di ogni presentazione, i giudici potranno porre delle domande. L'eventuale intervento di un interprete è a carico dei partecipanti. In tale caso l'organizzazione accorderà una maggiore durata della presentazione per permettere l'effettuazione delle traduzioni.

Whole City Awards

Registration to be completed by 31st May 2012
Please complete in capitals in black

Community:

Contact person: all contact will be with person named below

Title: (Dr Mr Mrs Miss Ms etc.).....

Family name/Given Name:.....

Job title:

Address:

.....

.....

Country/Postcode:

Telephone: (including full codes)

Fax:

E-mail:

Community Web Address:

Average daytime population:.....

I wish to register the intention of the community shown above to participate in The International Awards for Liveable Communities in the category indicated below:

Category	Average Daytime Population	Please tick box
A	Up to 20,000	<input type="checkbox"/>
B	20,001 – 75,000	<input type="checkbox"/>
C	75,001 – 150,000	<input type="checkbox"/>
D	150,001 – 400,000	<input type="checkbox"/>
E	Over 400,000	<input type="checkbox"/>

Nations in Bloom Ltd. reserve the right to cancel any "The International Awards for Liveable Communities" competition and in these circumstances will not be liable for any costs incurred or committed

Signature _____ Date _____

Invitation to Host The LivCom Awards

The Board of The International Awards for Liveable Communities will soon be considering the venue of future Finals. If your Community would like to be considered as a future venue, contact The International Awards for Liveable Communities at the address below.

KEY DATES

Final Registration Date
31st May 2012

Submissions to be received by
30th June 2012

**Finals in Al Ain,
United Arab Emirates**
22nd – 26th November 2012

OBSERVERS

If your Community does not enter the LivCom Awards, you may attend the Finals as an individual or as a Representative of your Community and participate in all of the Finals Weekend activities. For details contact the LivCom office.



**PLEASE RETURN TO:
The International Awards
for Liveable Communities**

Globe House,
Crispin Close, Reading
Berkshire, England, RG4 7JS

Tel/Fax:
+44 (0) 118 946 1680
E-mail:
info@livcomawards.com
Web:
www.livcomawards.com
Press office
E-mail: livcompress@
btinternet.com



Project Awards

L'obiettivo dell'Environmentally Sustainable Project Awards è di individuare progetti innovativi che dimostrino di essere ecocompatibili e rispettosi dell'ambiente, avendo, allo stesso tempo, un impatto positivo sulle comunità locali e sull'ambiente.

Progetti candidabili

I progetti candidabili devono essere stati completati nel corso degli ultimi due anni, o, quantomeno, ne deve esserne stata portata a termine una parte significativa. I progetti possono provenire dal settore pubblico, privato o da partnership tra i due. Ogni comunità può presentare più di un progetto.

LivCom rende noto che i seguenti criteri di giudizio saranno applicati a tutti i progetti. Nel caso in cui un singolo criterio o una parte di esso non sia applicabile a un progetto, questo non sarà comunque penalizzato, ma la presentazione di un progetto deve, in linea di massima, soddisfare tutti i criteri più rilevanti per la formulazione del giudizio finale.

1. Arricchimento del paesaggio antropizzato e del paesaggio naturale

Proprio i paesaggi, nel contesto del concorso, rappresentano l'aspetto dell'ambiente cittadino che crea un legame tra l'orticoltura e il design delle infrastrutture. La candidatura deve descrivere gli elementi fondamentali del progetto o contenere una rappresentazione di esso che mostri le modificazioni apportate al paesaggio, evidenziando come elementi legati alle costruzioni e il paesaggio naturale vengano uniti tra loro, stabilendo anche una relazione simpatetica tra i due. Questa fase ha lo scopo di mostrare come l'intervento proposto sia effettivamente mirato a migliorare l'ambiente, diffondendo un più profondo senso civico e creando piacevoli occasioni di socializzazione, influenzando positivamente anche sulla qualità della vita.

2. Arti, cultura e patrimonio

Questo criterio dovrebbe evidenziare come il progetto metta in risalto la specificità culturale della comunità cittadina o, comunque, della parte della comunità direttamente coinvolta nel progetto, attraverso il riconoscimento dei suoi linguaggi storici, delle sue arti, dell'artigianato e delle pratiche culturali e, ove se ne avverta la necessità, delle modalità con cui viene protetto il patrimonio culturale costituito da palazzi e monumenti, oltre a luoghi ed eventi di particolare valore spirituale o storico.

3. Modalità di lavoro più rispettose dell'ambiente

Questa sezione deve dimostrare in che senso il progetto abbia adottato modalità di amministrazione della comunità più rispettose dell'ambiente e promuova iniziative tese a una gestione sostenibile dell'ambiente stesso. I candidati devono essere fornite testimonianze che dimostrino come il progetto in esame preveda sforzi concreti per favorire lo sviluppo sostenibile e promuova migliori metodologie di lavoro che permettano un migliore sviluppo, conservazione e preservazione dell'ambiente. Il progetto deve prevedere anche un miglioramento della qualità dell'aria, dell'acqua, della terra, favorendo la biodiversità e riducendo le emissioni di gas serra, oltre a un impiego consapevole di risorse naturali attraverso l'uso di materiali e fonti di energia alternativi e favorendo il riciclaggio.

4. Partecipazione e responsabilizzazione della comunità

In questa parte della candidatura devono

essere spiegati il metodo e le caratteristiche del costante coinvolgimento degli individui, gruppi e organizzazioni nella pianificazione, sviluppo e direzione del progetto, chiarendo come la comunità locale sia chiamata a svolgere un ruolo di primo piano cogliendo le opportunità legate al coinvolgimento nel progetto. Altri aspetti di questa sezione comprendono l'integrazione, lo sviluppo, il livello di soddisfazione, l'impiego delle risorse e la partecipazione della popolazione.

5. Stile di vita sano

Il progetto candidato dovrebbe essere in grado di dimostrare i possibili benefici legati a uno stile di vita più sano per coloro che vivono nell'area del progetto stesso o che si trovino a visitarlo. I miglioramenti legati alla salute potrebbero includere la fornitura di equipaggiamenti e/o strutture nuovi o revisionati, la creazione di nuovi programmi per attività destinate alle zone più popolate o per specifici gruppi di persone, oltre a ricerche tese a mettere in luce le problematiche connesse alla salute. Un fattore chiave per il raggiungimento del successo di ogni iniziativa è legato alla possibilità di quantificare gli effettivi risultati ottenuti attraverso l'introduzione di stili di vita più salutari.

6. Pianificazione strategica

Questo criterio di valutazione ha lo scopo di mostrare il valore legato all'uso di metodi di pianificazione consapevoli e creativi per la realizzazione di progetti sostenibili. Dovrebbe essere mostrato come vengano sviluppati i processi di pianificazione e come essi vengano coordinati allo scopo di creare piani di azione per il raggiungimento dei risultati desiderati.

Deve essere evidente anche l'ordine con cui sono stati organizzati i piani e le strategie, mostrando anche come essi siano stati implementati sulla base di un programma annuale, costantemente soggetto a un processo di revisione. Deve essere dimostrato che i membri della comunità nella quale si attua il progetto supportino la direzione strategica e abbiano un'opportunità di contribuire ad esso

COLLEGIO GIUDICANTE

Il collegio giudicante internazionale comprende professionisti nella gestione dell'ambiente e del paesaggio.

Registrazione:

Completare la scheda di registrazione a pagina 6 e spedire, unitamente alla quota di iscrizione dovuta all'International Awards for Liveable Communities entro la data indicata sul modulo di registrazione.

Quattro copie della richiesta scritta, contenenti una descrizione di Massimo 3.000 parole e non più di dieci fotografie, devono essere inviate a LivCom Head Office all'indirizzo e entro la data indicata sul modulo di registrazione.

La richiesta scritta deve contenere una descrizione di come il progetto soddisfi i criteri indicati in precedenza.

Non saranno accettate richieste in formato elettronico.

Valutazione:

Il collegio giudicante internazionale prenderà in esame ogni richiesta durante la prima fase del giudizio e selezionerà i progetti da presentare alle finali di LivCom, che si terranno nel luogo e nel giorno indicati sul modulo di registrazione

Presentazioni finali:

Se, a seguito della prima fase di giudizio, il vostro progetto rientrerà tra i finalisti, vi sono alcuni elementi fondamentali da tenere presenti per merito al format della presentazione del progetto stesso alla fase finale del concorso:

- Alla presentazione saranno ammessi non più di due rappresentanti per ogni progetto.
- La presentazione è in lingua inglese.
- La presentazione non deve durare più di 30 minuti e può avvalersi del supporto di un dvd, anch'esso in inglese, della durata non superiore a 6 minuti. Sarà fornito tutto l'equipaggiamento necessario.
- A chi effettua la presentazione è consentito l'uso di altri supporti digitali, ad esempio file in Power Point (sarà presente uno schermo LCD); altri eventuali strumenti dovranno essere forniti da chi effettua la presentazione. L'International Awards for Liveable Communities declina ogni responsabilità per eventuali problematiche connesse all'uso di attrezzatura non fornita dall'organizzazione.
- Al termine di ogni presentazione, i giudici porranno alcune domande. L'eventuale intervento di un interprete è a carico dei partecipanti. In tale caso l'organizzazione accorderà una maggiore durata della presentazione per permettere l'effettuazione delle traduzioni.



Project Awards

Registration to be completed by 31st May 2012
Please complete in capitals in black

Project:

Contact person: all contact will be with person named below

Title: (Dr Mr Mrs Miss Ms etc.).....

Family name/Given Name:.....

Job title:

Address:

.....

.....

Country/Postcode:

Telephone: (including full codes)

Fax:

E-mail:

Project Web Address:.....

I wish to register the above Project in The International Awards for Liveable Communities, Environmentally Sustainable Project Awards

If the Project *is* entered in conjunction with a Whole City registration, no Registration Fee is payable.

If the Project entered *is not* associated with a Whole City registration, a Registration fee of £200 is payable

I would like to pay by:-

Direct credit to Barclays Bank, A/C The International Awards for Liveable Communities, sort code 20-71-03, A/C 10672548, Pangbourne Branch, P.O. Box 27 Reading RG1 2HD, UK.

IBAN code GB 33 BARC 2071 0310 6725 48 SWIFT code BARC GB 22

VISA/Mastercard/American Express. (delete as appropriate)

Please debit my account

Expiry date Security code

Enclosed cheque/bankers draft to the value of £..... sterling, payable to The International Awards for Liveable Communities.

Nations in Bloom Ltd. reserve the right to cancel any "The International Awards for Liveable Communities" competition and in these circumstances will not be liable for any costs incurred or committed

Signature _____ Date _____

Projects may be sponsored by the Public or Private Sector or a partnership of both. To enter more than one Project - please photocopy Registration Form.

Invitation to Host The LivCom Awards

The Board of The International Awards for Liveable Communities will soon be considering the venue of future Finals. If your Community would like to be considered as a future venue, contact The International Awards for Liveable Communities at the address below.

KEY DATES

Final Registration Date
31st May 2012

Submissions to be received by
30th June 2012

**Finals in Al Ain,
United Arab Emirates**
22nd – 26th November 2012

OBSERVERS

If your Community does not enter the LivCom Awards, you may attend the Finals as an individual or as a Representative of your Community and participate in all of the Finals Weekend activities. For details contact the LivCom office.

THE INTERNATIONAL AWARDS



FOR LIVEABLE COMMUNITIES

**PLEASE RETURN TO:
The International Awards
for Liveable Communities**

Globe House,
Crispin Close, Reading
Berkshire, England, RG4 7JS

Tel/Fax:

+44 (0) 118 946 1680

E-mail:

info@livcomawards.com

Web:

www.livcomawards.com

Press office

E-mail: livcompress@
btinternet.com

Benefits of participating in the LivCom Awards

Numerosi sono i benefici derivanti dalla partecipazione ai LivCom Awards, tra cui:

- La compilazione del Rapporto Iniziale è un processo di autovalutazione, che consente di fornire la base per un piano futuro di creazione di una comunità vivibile.
- Durante le Finali, vi sarà possibile assistere a Presentazioni contenenti esempi di Migliore pratica Internazionale, applicati a sfide simili a quelle presenti nella vostra Città.
- Avrete la possibilità di mostrare la Migliore Pratica della vostra Città a livello internazionale, nonché di influenzare la Migliore Pratica Internazionale ammessa.
- Verrà migliorato l'orgoglio civico della vostra comunità, che entrerà a far parte delle "maggiori comunità del mondo".
- Verrà incoraggiata l'innovazione.
- L'incontro con i delegati di comunità di altri paesi e culture che devono affrontare sfide simili a quelle presenti nella vostra comunità comporterà la formazione di partnership per lo scambio di informazioni ed esperienze, nonché l'organizzazione di visite tecniche di scambio su base stabile e persistente.

- Queste partnership potranno essere estese anche ai soggetti che si spingono oltre le Questioni Ambientali.
- Le informazioni ed esperienze di scambio potranno generare benefici tecnici accelerati e risparmi finanziari su base annua. L'investimento di tempo e finanze necessari per partecipare agli Awards non è ingente e può essere largamente superato dai numerosi e persistenti benefici derivanti.
- Il successo negli Awards potrà essere utilizzato per promuovere il turismo e l'Investimento di capitale in entrata.
- Verrà migliorata la pubblicità nazionale e internazionale.
- Entrerete far parte di una rete internazionale di comunità di oltre 50 paesi con obiettivi ambientali simili.
- Verrà incoraggiato l'impegno da parte della comunità.
- Molti partecipanti la definiscono "l'esperienza professionale più gratificante della mia carriera".

Posso garantirvi che la partecipazione ai LivCom Awards è professionalmente gratificante, nonché in grado di generare benefici potenzialmente duraturi per la vostra Città.

Alan Smith, Chief Executive

COMMUNITIES AND PROJECTS PREVIOUSLY AWARDED FIRST PLACE

2002, 2003, 2004 and 2005 Awards – see the LivCom web site

2006

Category A	Dungannon, Ireland
Category B	Brasschaat, Belgium
Category C	Gateshead, England
Category D	Waikaterere, New Zealand
Category E	Dongguan, P.R. China

Criteria Awards:

Enhancement of the Landscape	Muskiz, Spain
Heritage Management	Dongguan, P.R. China
Environmentally Sensitive Practices	Randwick, Australia
Community Sustainability	Ucleulet, Canada
Healthy Lifestyle	Meilin P.R. China
Planning for the Future	Whittlesea, Australia
Bursary Award:	Abuja, Nigeria

PROJECTS:

Natural	Randwick, Australia
Built	Floraland Sunny Lido, P.R. China

2007

Category A	Clonakilty, Ireland
Category B	Kladno, Czech Republic
Category C	Ipswich, Australia
Category D	Malmo, Sweden
Category E	Twujun District, Changzhou, P.R. China

Criteria Awards:

Community Sustainability	St Walburg, Canada
Enhancement of the Landscape	Lyon, France
Heritage Management, Manukau	New Zealand
Environmentally Sensitive Practices	Gran Canaria, Spain
Healthy Lifestyle	Richmond, Canada
Planning For the Future	St Cloud, USA

PROJECTS:

Natural	Dorothy Nyembe Education Centre, Johannesburg, South Africa
Built	King Abdulaziz Historical Centre, Riyadh, Saudi Arabia
Built (P.R. China)	Beijing Riverside, P.R. China
Bursary Award:	Greening of Soweto, Johannesburg
Personal Award:	Wang Shi, P.R. China

2008

Category A	Greystones, Ireland
Category B	New Plymouth, New Zealand
Category C	Broadland, England
Category D	Changxing, P.R. China
Category E	Municipality of York, Canada

Criteria Awards:

Enhancement of the Landscape	Nieuwpoort, Belgium
------------------------------	---------------------

Heritage Management	Ogema, Canada
Environmentally Sensitive Practices	New Plymouth, New Zealand
Community Involvement	Newark on Trent, England
Healthy Lifestyle	Johannesburg, South Africa
Planning for the Future	Johannesburg, South Africa

PROJECTS:

Natural	New Plymouth, New Zealand - Coastal Walkway
Built	Dongguan, P.R. China - The World is Mine

Bursary Award:

Broadland, England - Stairway
Newark on Trent, England - Health for All
Bob Harvey, New Zealand

Personal Award:

2009

Category A	Gibsons, Canada
Category B	Newark on Trent, England
Category C	Melville, Australia
Category D	Shilong, P.R. China
Category E	Dalian, P.R. China

Criteria Awards:

Enhancement of the Landscape	Jihlava, Czech Republic
Heritage Management	Broadland, England
Environmentally Sensitive Practices	Canada Bay, Australia
Community Sustainability	Melville, Australia
Healthy Lifestyle	Newark on Trent, England
Planning For the Future	Gibsons, Canada

PROJECTS:

Natural	Schwalm-Eder-Kreis, Germany - 100 Steps to Global Protection
Built	Beijing, P.R. China - Hopson No8 Royal Park

Bursary Award:

Chrudim, Czech Republic - Regeneration of Recreation Area
Liang Guoying, P.R. China
Shen Ruiqing, P.R. China

Personal Award:

Special Award:

2010

Category A	Emly, Ireland
Category B	Chrudim, Czech Republic
Category C	Norwich, England
Category D	Odense, Denmark
Category E	Wuxi, P.R. China

Special City Award:

Medellin, Colombia

Criteria Awards:

Enhancement of the Natural and Built Landscape Arts, Culture and Heritage	Odense, Denmark
Environmental Best Practice Community Sustainability	Dongcheng, P.R. China
Healthy Lifestyle	Wuxi, P.R. China
Strategic Planning	Porirua, New Zealand
	Chrudim, Czech Republic
	Portland Region, USA

PROJECTS:

Natural	Johannesburg, South Africa
Built	Vancouver, Canada
Socio-Economic	Porirua, New Zealand
Special Project Award:	Norwich, England

2011

Category A	Nieuwpoort, Belgium
Category B	Pfaffenhofen an der Ilm, Germany
Category C	Tongyeong City, South Korea
Category D	Joondalup, Australia
Category E	Nanjing, China

Special Whole City Award:

San Carlos, Philippines

Criteria Awards:

Enhancement of the Landscape	Bilbao, Spain
Environmental Best Practice	Pfaffenhofen, Germany
Healthy Lifestyle	Chrudim, Czech Republic
Arts Culture and Heritage	Nanjing, China
Community Involvement	Greater Geraldton, Australia
Strategic Planning	Mandurah, Australia

PROJECTS:

Natural	Seogwipo City, Korea
Built	Jeju Olle Project
Kaohsiung, Taiwan	The World Games Main Stadium
Socio-Economic	Revitalization of Historic Dubai
Dubai, UAE:	

Special Project Award: Iloilo City - Post LivCom, Advancing the Iloilo River Development Initiatives for Integrated Sustainable Management

The International Awards for Liveable Communities

Globe House, Crispin Close, Reading, Berkshire, England, RG4 7JS.
Telephone/Fax: +44 (0) 118 946 1680 E-mail: info@livcomawards.com Web: www.livcomawards.com
Press office E-mail: livcompress@btinternet.com

THE INTERNATIONAL AWARDS



FOR LIVEABLE COMMUNITIES

